

Estudos do Trabalho

Ano IX – Número 20 – 2017

Revista da RET

Rede de Estudos do Trabalho

www.estudosdotrabalho.org

Dossier “Trabalho e Cinema” – 2017

Apresentação

Giovanni Alves

Professor livre-docente da UNESP

Professor-colaborador do Programa de Doutorado
em Ciências Sociais da UNICAMP

Este dossiê é produto dos *trabalhos finais* de curso dos alunos e alunas da disciplina que ministrei no 2o. Semestre de 2016 na Unicamp. Diante da notável conjuntura do terrível ano de 2016 decidi oferecer um curso que nunca tinha oferecido (vide abaixo o Programa). Além da nova temática – uma reflexão de longo duração sobre a formação histórica do Brasil a partir de interpretes do Brasil, decidi discutir a particularidade de objetivação do capitalismo no Brasil através de filmes brasileiros. A minha inquietação diante do cenário de Golpe de 2016 era tentar responder a problemática “Que País é Esse?”. Foi um semestre tumultado caracterizado pelo processo do golpe contra o Governo Dilma, o cenário da mais profunda recessão da economia brasileira desde 1930 e problemas pessoais alucinantes. Prometi publicar os trabalhos finais num dossiê na Revista da RET buscando demonstrar que pôde-se produzir conhecimento através da análise crítica de filme, como faz há 10 anos o Projeto Tela Crítica. Ei-los!

Estudos do Trabalho

Ano IX – Número 20 – 2017

Revista da RET

Rede de Estudos do Trabalho

www.estudosdotrabalho.org

Programa [v 1.0]

DOUTORADO EM CIÊNCIAS SOCIAIS – UNICAMP

CS601E - **TRABALHO E CAPITALISMO NO BRASIL: DA ESCRAVIDÃO À**

TERCEIRIZAÇÃO (APONTAMENTOS SOBRE A MISÉRIA BRASILEIRA)

Professor: Dr. **GIOVANNI ALVES** - UNESP/Marília-UNICAMP

2º. Semestre 2016 / Segunda-feira – 9h/13h - 14h/18h

Local: IFCH- Sala de vídeo

Programa da Disciplina

DIA 05 DE SETEMBRO DE 2016

MÓDULO I

A PARTICULARIDADE DA OBJETIVAÇÃO DO CAPITALISMO NO BRASIL COMO CAPITALISMO OLIGÁRQUICO DE EXTRAÇÃO COLONIAL-ESCRAVISTA, HIPERTADIO E DEPENDENTE.

MANHÃ: 9H-13H

Apresentação do professor e dos alunos; exposição do plano da disciplina, metodologia, cronograma de trabalho e critérios de avaliação

Exposição Oral e Debate com Alunos/as.

Temas de discussão:

- Princípios ontometodológicos: a particularidade
- Formas de objetivação do capitalismo histórico
- Brasil: via não-clássica de entificação do capitalismo

Estudos do Trabalho

Ano IX – Número 20 – 2017

Revista da RET

Rede de Estudos do Trabalho

www.estudosdotrabalho.org

INDICAÇÕES DE LEITURA:

CHASIN, José. “A via colonial de entificação do capitalismo”. In: *A miséria brasileira (1964-1994: Do Golpe Militar à Crise Social)*, São Paulo: Estudos/Edições AdHominem, 1999. (pp.37-58)

BORGES, Maria Angélica. “Particularidade e Objetivação do Capitalismo”. In: *Revista Escrita Ensaio*, Ano IV, no. 9/8 (São Paulo, Ensaio, 1980)

COUTINHO, Carlos Nelson. “Uma via não-clássica para o capitalismo”. In: D’INCAO, Maria Ângela (1989) *História e Ideal: Ensaio sobre Caio Prado Junior*. São Paulo: Brasiliense/Editora Unesp

MAZZEO, Antonio Carlos (2015) *Estado e burguesia no Brasil: Origens da autocracia burguesa*. 1ª. edição 1989. São Paulo: Boitempo editorial (19-80 pp.)

TARDE: **14H-18H**

Exibição e Discussão do FILME:

Eixo Temático: *Brasil: Desenvolvimento capitalista e a persistência do “arcaico” na modernidade brasileira*

Ciclo de filmes do cinema brasileiro que remetem à discussão sobre a “miséria brasileira”, procurando entendê-la na sua totalidade histórica, a partir da irresolução da *questão agrária* no Brasil. Como disse Octávio Ianni: “É possível dizer que todos os momentos mais notáveis da história da sociedade brasileira estão influenciados pela questão agrária. Na transição da Monarquia à República, do Estado oligárquico ao populista, do populista ao militar, na crise da ditadura militar e nos movimentos e partidos que estão lutando pela construção de outras formas de Estado. Há muito campo nessa história” (IANNI, Octávio. “Origens agrárias do estado brasileiro”). É a partir do *campo* que podemos entender o modo de ser da modernidade burguesa no Brasil.

Estudos do Trabalho

Ano IX – Número 20 – 2017

Revista da RET

Rede de Estudos do Trabalho

www.estudosdotrabalho.org

“**Vidas secas**”. Direção: Nelson Pereira dos Santos (1963). Duração: 103 min.

“**Maioria absoluta**”. Documentário. Direção: Leon Hirszman (1965). Duração: 16 min.

DIA 26 DE SETEMBRO DE 2016

MÓDULO II

EVOLUÇÃO DA FORMAÇÃO ECONÔMICA E POLÍTICA DO BRASIL: COLÔNIA, IMPÉRIO E REPÚBLICA VELHA

MANHÃ: **9H-13H**

Exposição Oral e Debate com os alunos/as

Temas de discussão:

- O *sentido da colonização*, ocupação territorial, a economia escravista
- Evolução política do Brasil: Colônia e Império
- A República Velha

INDICAÇÕES DE LEITURA:

PRADO Jr., Caio (1985). *História econômica do Brasil*, São Paulo: Brasiliense, 1ª. edição (1945), (9-192 pp.)

_____ (1988). *Evolução política do Brasil (Colônia e Império)*, São Paulo: Brasiliense, 1ª. edição (1933), (7-102 pp.).

_____ (2000) *Formação do Brasil Contemporâneo (Colônia)*, São Paulo: Publifolha (Brasiliense), 1ª. edição: 1942 (1- 406 pp.)

Estudos do Trabalho

Ano IX – Número 20 – 2017

Revista da RET

Rede de Estudos do Trabalho

www.estudosdotrabalho.org

FURTADO, Celso (2006) *Formação Econômica do Brasil*, 1ª. edição: 1959, (21-134 pp.)

TARDE: 14-17 H

Discussão do FILME:

“O caso dos Irmãos Naves”. Direção: Luís Sérgio Person (1967). Duração: 95 min.

“Viramundo”. Documentário. Direção: Geraldo Sarno (1965). Duração: 37 min.

DIA 24 DE OUTUBRO DE 2016

MÓDULO III

A PASSAGEM DO TRABALHO ESCRAVO PARA O TRABALHO LIVRE NO BRASIL (1840-1900)

MANHÃ: 9h-13h

Exposição Oral e Debate com os alunos/as

Temas de discussão:

- Da escravidão ao trabalho livre
- Classes sociais (Colônia, Império e República Velha)
- A categoria escravidão

Indicações de Leitura

LAGO, Luiz Aranha Corrêa do (2014) *Da escravidão ao trabalho livre*. São Paulo: Companhia das Letras (27-91 pp.)

FURTADO, Celso (2006) *Formação Econômica do Brasil*, 1ª. edição: 1959, (137-335 pp.)

Estudos do Trabalho

Ano IX – Número 20 – 2017

Revista da RET

Rede de Estudos do Trabalho

www.estudosdotrabalho.org

SODRÉ, Nelson Werneck (1957). *As classes sociais no Brasil*, Rio de Janeiro, MEC/ISEB.

GORENDER, Jacob (2016) *O escravismo colonial*. São Paulo: Expressão Popular. 1ª. edição 1978 (81-119 pp)

TARDE: 14-17 H

Discussão do FILME:

“Abril despedaçado”. **Direção:** Walter Salles Jr. (2002). Duração: 105 min.

“Eu carrego um sertão dentro de mim”. Documentário. **Direção:** Geraldo Sarno (1980). Duração: 14 min.

DIA 21 DE NOVEMBRO DE 2016

MÓDULO IV

INDUSTRIALIZAÇÃO, MERCADO DE TRABALHO URBANO, SINDICALISMO E A CONSTRUÇÃO DO ESTADO DESENVOLVIMENTISTA NO BRASIL (1930-1960)

MANHÃ – 9H-13H

Exposição Oral e Debate com os alunos/as

Temas de discussão:

- Industrialização e mercado de trabalho urbano (1930-1960)
- Sindicalismo, CLT e “cidadania regulada” (De Vargas a Goulart)
- A idéia de Brasil Moderno (1930-1964)

Indicações de Leitura

Estudos do Trabalho

Ano IX – Número 20 – 2017

Revista da RET

Rede de Estudos do Trabalho

www.estudosdotrabalho.org

CARDOSO, Adalberto (2010) *A construção da sociedade do trabalho no Brasil: Uma investigação sobre a persistência secular das desigualdades*. Rio de Janeiro: FGV (49-247 pp.)

IANNI, Octávio (1992) *A Idéia de Brasil Moderno*, São Paulo: editora Brasiliense

TARDE: **14-17 H**

Discussão do FILME:

“São Bernardo”. Direção: Leon Hirszman (1971). Duração: 113 min.

“O engenho”. Documentário. Direção: Geraldo Sarno (1970). Duração: 10 min.

DIA 05 DE DEZEMBRO DE 2016

MÓDULO V

OS IMPASSES DO POPULISMO E O NACIONAL-DESENVOLVIMENTISMO

MANHÃ – 9H-13H

Exposição Oral e Debate com os alunos/as

Temas de discussão:

- O colapso do populismo no Brasil (1954-1964)
- A modernização conservadora (1964-1973)
- Nova República? (1983-1986)

Indicações de leitura:

MELLO, João Manuel Cardoso de; NOVAIS, Fernando (2009). *Capitalismo tardio e*

Estudos do Trabalho

Ano IX – Número 20 – 2017

Revista da RET

Rede de Estudos do Trabalho

www.estudosdotrabalho.org

sociabilidade moderna. 2ª. edição. Campinas: Editora Unesp.

FERNANDES, Florestan (1986). *Que tipo de República?* São Paulo: Brasiliense.

IANNI, Octavio (1975) *O colapso do populismo no Brasil*. 1ª. edição: 1967, Rio de Janeiro: Civilização Brasileira.

TARDE: **14-17 H**

Discussão do FILME:

“O homem que virou suco”. Direção: João Batista de Andrade (1981). Duração: 90 min.

“O País de São Saruê”. Documentário. Direção: Vladimir de Carvalho (1971). Duração: 80 min.

DIA 19 DE DEZEMBRO DE 2016

MÓDULO VI

TRABALHO E CAPITALISMO NEOLIBERAL NO SÉCULO XXI: PERSPECTIVAS E DESAFIOS

Manhã: 9-13h

Exposição Oral e Debate com os alunos/as

Temas de discussão:

- Impasses do Brasil na Era da Servidão Financeira (1990-2002)
- Trabalho e Sociedade: Do neoliberalismo ao neodesenvolvimentismo (1990-2016)
- O desmonte da Nação

Indicações de leitura:

Estudos do Trabalho

Ano IX – Número 20 – 2017

Revista da RET

Rede de Estudos do Trabalho

www.estudosdotrabalho.org

OLIVEIRA, Francisco de (2003) *Crítica à Razão dualista/O ornitorrinco*. 1ª. edição: 1972. São Paulo: Boitempo editorial.

_____ (2003) *A navegação venturosa: Ensaio sobre Celso Furtado*. São Paulo: Boitempo editorial (11-57 pp.)

OLIVEIRA, Francisco de; BRAGA, Ruy; e RIZEK, Cibele (2010). *Hegemonia Às Avessas: Economia, Política e Cultura na Era da Servidão Financeira*. São Paulo: Boitempo editorial. (21-43; 369-376 pp.)

ARRETCHE, Marta (Org.) *Trajetórias das desigualdades: Como o Brasil mudou nos últimos cinquenta anos*. Editora da UNESP: São Paulo. (395-455 pp.)

TARDE: 14-17 H

Discussão do FILME:

“O som ao redor”. Direção: Kleber Mendonça Filho (2013). Duração: 131 min.

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

LEITURAS DE APOIO:

Livros a serem lidos no decorrer do curso como subsídios fundamentais ao debate sobre a *formação histórica brasileira*:

SCHWARCZ, Lilia M. e STARLING, Heloisa M., (2015) *Brasil: Uma Biografia*. São Paulo: Companhia das Letras, (21-391 pp.)

FAUSTO, Boris (1994) *História do Brasil*, São Paulo: Edusp, (37-242 pp.)

REIS, José Carlos (2007). *As identidades do Brasil*. Vol. 1/2 Rio de Janeiro: FGV

Estudos do Trabalho

Ano IX – Número 20 – 2017

Revista da RET

Rede de Estudos do Trabalho

www.estudosdotrabalho.org

PRADO Jr., Caio (1987) *A Revolução brasileira*. 1ª. edição: 1966. São Paulo: Brasiliense.

MOTA, Carlos Guilherme e LOPES, Adriana (2015). *História do Brasil: Uma Interpretação*. São Paulo: Editora 34

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR:

ALENCASTRO, Luís Felipe (2000) *O trato dos viventes: Formação do Brasil no Atlântico Sul - Séculos XVI e XVII*. Companhia das Letras: São Paulo.

ABREU, Capistrano de (2000). *Capítulos de história colonial (1500-1800)*. Itatiaia/Publifolha: São Paulo.

BRESSER PEREIRA, Luiz Carlos (1985) *Desenvolvimento e crise no Brasil (1930-1983)*. Brasiliense: Rio de Janeiro.

BEILGUELMAN, Paula (1976) *Formação política do Brasil*. Pioneira: São Paulo.

_____ (1977). *A formação do povo no complexo cafeeiro: aspectos políticos*. Pioneira: São Paulo.

CUNHA, Euclides da (2000). *Os Sertões*. Francisco Alves Editora/Publifolha: Rio de Janeiro/São Paulo.

COSTA, Emilia Viotti da (2010). *A abolição*. Editora UNESP: São Paulo.

_____ (1966). *Da senzala à colônia*. Ciências Humanas: São Paulo

_____ (1977) *Da Colônia à República*. Unesp: São Paulo.

CARDOSO, Ciro Flamarion (1979) *Agricultura, escravidão e capitalismo*. Vozes: Rio de Janeiro.

CARONE, Edgar (1970). *A República Velha: instituições e classes sociais*. Difel: São Paulo.

CARVALHO, José M. de (1980) *A construção da ordem: a elite política imperial*. UnB: Brasília.

_____ (1987) *Os bestializados; o Rio de Janeiro e a República que não foi*. Companhia das Letras: São Paulo.

DUARTE, Nestor (1939). *A ordem privada e a organização política nacional*.

Estudos do Trabalho

Ano IX – Número 20 – 2017

Revista da RET

Rede de Estudos do Trabalho

www.estudosdotrabalho.org

Companhia Editora Nacional: São Paulo.

DECCA, Edgar de. (2004) *1930, o silêncio dos vencidos; memória, história e revolução*. Brasiliense: São Paulo.

DIAS, Everardo (1962) *História das lutas sociais no Brasil*. Edaglit: São Paulo.

FAORO, Raymundo (2000). *Os donos do poder: formação do patronato político brasileiro*. São Paulo: Globo/Publifolha.

FREYRE, Gilberto (2013). *Casa Grande & Senzala: Edição comemorativa*. São Paulo: Editora Global.

_____ (2003). *Sobrados e Mocambos*. São Paulo: Editora Global.

_____ (1947). *Interpretação do Brasil*. Jose Olympio: Rio de Janeiro.

FERNANDES, Florestan (1976). *A revolução burguesa no Brasil: Ensaio de interpretação sociológica*. Globo editora; São Paulo

_____ (1978) *A integração do negro na sociedade de classes*. Ática: São Paulo.

FAUSTO, Boris (org.) (1975) *O Brasil Republicano I.*, Difel: São Paulo.

_____ (1977) *Trabalho urbano e conflito social*. Difel: São Paulo.

FRANCO, Maria Sylvia de Carvalho (1976) *Homens livres na ordem escravocrata*. Ática: São Paulo.

FACÓ, Rui. *Cangaceiros e fanáticos*. Civilização brasileira: Rio de Janeiro.

FERREIRA, Jorge (1997). *Trabalhadores do Brasil: O imaginário popular (1930-45)*. FGV: Rio de Janeiro.

FLORENTINO, Manolo (2001). *O arcaísmo como projeto*. Civilização brasileira: Rio de Janeiro.

GOMES, Ângela de Castro (1979) *Burguesia e trabalho: política e legislação social no Brasil. 1917-1937*. Campus: Rio de Janeiro.

GUIMARÃES, Alberto Passos (1977) *Quatro séculos de latifúndio*. Paz e Terra: Rio de Janeiro

GORENDER, Jacob (2016). *O escravismo colonial*. Expressão Popular: São Paulo.

IANNI, Octavio (1962). *As metamorfoses do escravo: Apogeu e crise da escravatura*

Estudos do Trabalho

Ano IX – Número 20 – 2017

Revista da RET

Rede de Estudos do Trabalho

www.estudosdotrabalho.org

no Brasil meridional. Difusão Européia do Livro: São Paulo.

_____ (2005). *Origens agrárias do Estado brasileiro*. Brasiliense: São Paulo.

HOLANDA, Sérgio Buarque de. (2015) *Raízes do Brasil: Edição Crítica*. São Paulo: Companhia das Letras.

_____ (2000) *Visão do Paraíso: Os motivos edênicos no descobrimento e colonização do Brasil*. Brasiliense/Publifolha: São Paulo.

_____ (1968) *História geral da civilização brasileira*. São Paulo: Difel.

JANCSÓ, István (Org.) (2003) *Brasil: formação do Estado e da nação*. Hucitec: São Paulo.

KOWARICK, Lucio. (1974) *Capitalismo e marginalidade da América Latina*. Paz e Terra: Rio de Janeiro.

_____ (1987) *Trabalho e vadiagem: A origem do trabalho livre no Brasil*. Brasiliense: São Paulo.

LESSA, Renato de A. (1999) *A invenção republicana*. Top Books: Rio de Janeiro.

LEAL, Victor Nunes (1975). *Coronelismo, enxada e voto: O município – O regime representativo no Brasil*. Companhia das Letras: São Paulo.

LEITE, Dante Moreira (2002) *O caráter nacional brasileiro: história de uma ideologia*. Editora da UNESP: São Paulo

LIMA, Heitor Ferreira (1973) *História político-econômica e industrial do Brasil*. São Paulo: Companhia Editora Nacional.

MATTOSO, Kátia (1990). *Ser escravo no Brasil*. Brasiliense: São Paulo.

MELLO, João Manuel Cardoso (1984). *O capitalismo tardio: Contribuição á revisão crítica da formação e do desenvolvimento da economia brasileira*. Brasiliense: São Paulo.

MAZZEO, Antônio Carlos (2015) *Estado e burguesia no Brasil: Origens da autocracia burguesa*. Boitempo editorial: São Paulo.

MENDONÇA, Marina Gusmão de; PIRES, Marcos Cordeiro (2002). *Formação econômica do Brasil*. Thomson: São Paulo.

Estudos do Trabalho

Ano IX – Número 20 – 2017

Revista da RET

Rede de Estudos do Trabalho

www.estudosdotrabalho.org

- MOTTA, Carlos Guilherme. (1972) *1822: dimensões*. Perspectiva: São Paulo.
- _____ (1979) *A idéia de revolução no Brasil*. Vozes: Petrópolis.
- MOURA, Clóvis (1981) *Rebeliões na senzala*. Ciências Humanas: São Paulo.
- MERCADANTE, Paulo (1965) *A consciência conservadora no Brasil: Contribuição ao Estudo da Formação Brasileira*. Saga: Rio de Janeiro.
- MOURA, Denise A. Soares (1998) *Saindo das sombras: homens livres no declínio do escravismo*. CMU/Fapesp: Campinas.
- NOVAIS, Fernando (1979). *Portugal e Brasil na Crise do Antigo Sistema Colonial*. Hucitec: São Paulo.
- NOGUEIRA, Marco Aurélio (1984) *As desventuras do liberalismo*. Paz e Terra: Rio de Janeiro.
- OHLWEILER, Otto Alcides (1988). *Evolução sócio-econômica do Brasil: Do Descobrimento à Nova República*. Editora Tchê!: Porto Alegre.
- OLIVEIRA VIANNA, Francisco J. (1920) *Evolução do povo brasileiro*. Monteiro Lobato: São Paulo.
- OLIVEIRA, Francisco de (1977) *A economia da dependência imperfeita*. Graal: Rio de Janeiro.
- _____ (1987) *O elo perdido: classe e identidade de classe*. Brasiliense: São Paulo.
- PRADO Jr., Caio (1985). *História econômica do Brasil*. Brasiliense: São Paulo
- PRADO, Paulo (2012). *Retrato do Brasil: Ensaio sobre a tristeza brasileira*. Companhia das letras: São Paulo.
- QUEIROZ, Maria Isaura Pereira (1978) *Cultura, sociedade rural. Sociedade urbana no Brasil*. LTC/Edusp: Rio de Janeiro/São Paulo.
- RODRIGUES, José Honório (1965) *Conciliação e Reforma no Brasil*. Civilização brasileira: Rio de Janeiro.
- _____ (1975) *Independência: revolução e contra-revolução*. 5 volumes. Francisco Alves: Rio de Janeiro.
- _____ (1985) *História viva*. Global: São Paulo.
- RIBEIRO, Darcy (1995). *O povo brasileiro: A formação e o sentido do Brasil*. São

Estudos do Trabalho

Ano IX – Número 20 – 2017

Revista da RET

Rede de Estudos do Trabalho

www.estudosdotrabalho.org

Paulo: Companhia das Letras.

_____ (1979) *As Américas e as civilizações*. Vozes: Petrópolis.

_____ (2014) *Teoria do Brasil*. Editora da UnB: Brasília

SODRÉ, Nelson Werneck (1982). *Formação histórica do Brasil*. Difel: Rio de Janeiro.

_____ (1978) *As razões da Independência*. Civilização brasileira: Rio de Janeiro.

_____ (1997) *O que se deve ler para conhecer o Brasil*. Bertrand Brasil: Rio de Janeiro.

SAES, Décio (1985). *Formação do Estado burguês no Brasil: 1988-1891*. Paz e Terra: Rio de Janeiro.

SIOMSEN, Roberto C. (1978) *História econômica do Brasil (1500-1820)*. Companhia Editora Nacional: São Paulo.

URICOECHEA, Fernando (1978). *O minotauro imperial: a burocratização do Estado patrimonial brasileiro no século XIX*. Difel: São Paulo.

VIANNA, Luiz Werneck Vianna (2004). *A revolução passiva: Iberismo e americanismo no Brasil*. Rio de Janeiro: Editora Revan

_____ (1978) *Liberalismo e sindicato no Brasil*. Paz e Terra: Rio de Janeiro.

Metodologia de Trabalho: Aulas expositivas, Debates sobre os Textos de leitura Obrigatória e Discussão de Filmes do Cinema Brasileiro.

Crterios de Avaliao: Assiduidade, Participao em Sala de Aula, *Relatrios de Leitura Crtica dos Filmes e Trabalho Escrito* (Relatrios de Anlise Crtica dos Filmes e Artigo escrito a serem entregues aps a concluso do curso com tema do artigo acertado com o professor pertinente a temtica do curso).